

2008年度第8回番組審議会議事録

1. 開催日時 2009年3月31日(火) 17:30~18:30

2. 開催場所 弊社会議室

3. 委員の出席

3-1. 委員総数 8名

3-2. 出席委員 6名 木辻清子・萩尾利雄・高木邦子・山本幸男・為岡務・中嶋知之

3-3. 欠席委員 2名 正岡健二・平川愛恵

補: 放送事業者側出席者 金千秋・平野由美子

4. 議事

4-1. 番組審議

第8回審議番組「Master Piece Mix」(編集後 28分56秒)

2008年1月6日(日) 15:00~16:00 放送

パーソナリティ: 内藤勇樹

毎月第1・2・3・5日曜日 15:00~16:00 放送の音楽とインタビューが中心の番組。

5. 議事の概要

5-1. 番組の基本コンセプトの説明後、審議を行う。

6. 審議内容

6-1. 出席者の審議

【木辻清子委員長】

- ・ 出だしは軽快感があってよかった。
- ・ 若い世代向けの番組。選曲も喋り方も好みではなかったし話の内容にもピンとこなかった。

【山本幸男委員】

- ・ 若者向けの番組だから、これはこれでいいと思う。聞く方の好みの問題。
- ・ 他の人になく魅力のあるパーソリティだと思う。DJは個性が大事。

【高木邦子委員】

- ・ 若い人の独特な喋り方。語尾を強調するのが耳障りであった。
- ・ ゲストトークは顔を知っている有名人だったので話の内容は分からなかったが気にせずについていくことができた。
- ・ ラジオは喋り手の顔が見えないので声で想像するという楽しみ方がある。ダイエットの話は興味が持てなかった。

【中嶋知之委員】

- ・ 全体的に喋り方はよかった。はっきり聞き取れた。
- ・ しかし話の内容はわからなかった。意味が理解できなかったのと、なぜそういう発言がそこででてくるのかというような身内にしか通じない話に聞こえた。
- ・ 今はいろいろな知識を吸収していずれ人間に厚みを増していけばもっとよい番組になる。

【萩尾利雄委員】

- ・ 話のリズム、声ともになかなかよかった。
- ・ もっといろいろなジャンルの音楽を聞き、また音楽以外のことについても話題にできるように興味を持って取り組んでほしい。

【為岡務委員】

- ・ 会話はよかった。はっきりとした話し方でわかりやすかった。
- ・ やはり語尾が上がるのが気になったが、音楽情報番組だから DJ の特徴としてはこれでよい。

【放送事業者側出席者：金千秋】

- ・ 6年以上ボランティアでミキサーとして関わってくれている必要な人材である。
- ・ 好きな分野の番組を作りたいという意欲を汲んで番組を任せている。
- ・ ライブ会場等で名刺を渡してインタビューにこぎつけるというように地道な活動をしているし、自身がみつけた好きな音を紹介する楽しさもあり、自分の番組枠をもっているというちょっとした自己実現が本人の意欲になっている。
- ・ 他にもいろいろなゲストが出演する番組を担当しているので、自分の興味だけでなく FM わいわいならではの活動にも目を向けて様々なことを吸収して行ってほしい。

7. 審議機関の答申または改善意見に対してとった措置

- ・ 担当スタッフへの連絡

8. 審議内容の公表について

8-1. 公表内容 議事の内容

8-2. 公表方法

8-2-1. 自社放送 2009年4月18日 16:50~17:00 放送

8-2-2. 議事録の設置

8-2-3. ホームページに掲載予定

以上