## 2009 年度第 1 回番組審議会議事録

- 1. 開催日時 2009年6月4日(木)17:30~18:30
- 2. 開催場所 弊社会議室
- 3.委員の出席
  - 3-1. 委員総数 8名
  - 3-2. 出席委員 5名 山本幸男・萩尾利雄・木辻清子・平川愛恵・西修
  - 3-3. 欠席委員 3名 正岡健二・高木邦子・為岡務

補:放送事業者側出席者 金千秋・平野由美子

## 4.議事

- 4-1.委員就任承諾へのお礼
- 4-2. 各委員の紹介
- 4-3. 今年度委員長の選出 山本幸男氏を選出
- 4-4. 今年度の委員会開催日程について各委員のご都合のよい曜日を検討
- 4-5. 番組審議

第 1 回審議番組「MAKA ちゃんのお気楽島ラジオ」 4 月 21 日(火)14:00~14:30 放送 放送開始にあたって制作した CM 51 秒

パーソナリティ:音福亭 MAKA / お気楽島島民、 応援:濱田治療院

毎週火曜日 14:00~14:30 放送。2009 年 4 月 21 日が初回の新番組。 全盲の落語家、音福亭 MAKA さんがときどき訪れる「お気楽島」に FM わぃわぃのサテライトスタジオがあり、そこから中継放送をしているという設定の番組。 音声をデータで送っていただいたものを編集する収録番組という形をとっている。

#### 5.議事の概要

5-1.番組の基本コンセプトの説明後、審議を行う。

# 6.審議内容

6-1. 欠席者の審議紹介

## 【正岡健二委員】

- ・ 構成、音量、音質ともに良好。脱力感のある BGM が番組の特徴を強調している。
- 初回で紹介するものを抑えて次回への期待を持たせているところはさすがである。
- ・ 噺家独特の言い回しで気楽に聞けるのは見事。愉快な番組で気に入った。

### 【高木邦子委員】

- ・ 今までに聞いたことがない面白い番組。難しくなく肩の凝らないところがよい。
- ・ 喋っている顔の表情を想像しながら聞いた。次週にも期待している。

#### 【為岡務委員】

- ・ 番組構成、話し方が面白く上手い。雰囲気がよい。さすが芸人。
- ・ これから登場するであろうお気楽島島民にも期待が持てる。

# 【山本幸男委員長】

- なかなか上手い喋りであった。
- ・ 話題が変わるときに何秒か間が空くのが気になった。

## 【木辻清子委員】

- ・ 楽しくのんびり聞けた。面白かった。喋り方も気に入った。
- ・ FM わいわいは放送休止時間が早い。私の自宅や職場は同じ長田区内ではあるがオンタイム にラジオで受信できない。インターネット放送番組をもっと増やしてほしい。

#### 【西修委員】

- 番組内容が私の趣味に合致するものではなかった。
- ・ 島からの放送ということで、BGM の波の音がよかった。

### 【萩尾利雄委員】

- ・ 目新しい番組。落語家独特の口調で語尾が流れる感じが気になった。
- ・ 「間が空く」と感じられるところはデータの編集の仕方で何とかするべき。
- ・ 長田区内でもどこが可聴エリアでどこがそうでないのかを調査する必要がある。 番組スポンサーを獲得することにも繋がるのであるから。

## 【平川愛恵委員】

- CM は面白かった。
- ・ 「お気楽」な雰囲気がよかった。島民のみなさんの話にも今後期待する。

## 【放送事業者側出席者:金千秋】

- ・ 音福亭 MAKA さんは中途失明の全盲の落語家。落語家としてだけではなく、視覚障害者と しても独特の言葉遊び、表現をなさる方。また、音大出身のテノール歌手でもあり、音楽療 法士の資格もお持ちである。
- データの編集に関してはご本人に了解を得てから対応する。
- ・ FM わいわいを長田区内で地上波で聞くことができないというのは長年地域の方々からの苦情をとしてうかがっている。

まず、地域内でラジオ電波を受信できるようにしたいというのが懸案事項である。

そのために可聴範囲を確認し難聴地域解消の手立てを考えていきたい。

- ・ 現在 21 時以降は放送休止としているが、昼の時間帯の番組を再放送する等、インターネット放送についても検討する。
- 7. 審議機関の答申または改善意見に対してとった措置
  - ・ 担当者に連絡
- 8. 審議内容の公表について
  - 8-1. 公表内容 議事の内容
  - 8-2. 公表方法
  - 8-2-1. 自社放送 2009 年 6 月 30 日 11:00~12:00 放送
  - 8-2-2.議事録の設置
  - 8-2-3. ホームページに掲載