

2009 年度第 7 回番組審議会議事録

1. 開催日時 2010 年 2 月 17 日 (水) 17:30~18:30

2. 開催場所 弊社会議室

3. 委員の出席

3-1. 委員総数 8 名

3-2. 出席委員 6 名 山本幸男・正岡健二・高木邦子・木辻清子・為岡務・平川愛恵

3-3. 欠席委員 2 名 萩尾利雄・西修

補: 放送事業者側出席者 金千秋・平野由美子

4. 議事

4-1. 番組審議

第 7 回審議番組: 「てんこもり!世界のコミュニティラジオ」

1 月 28 日(木) 21:30~22:00 放送

2 月 1 日(日) 16:30~17:00 再放送

出演者: 日比野純一 (AMARC 日本協議会運営委員)

松浦哲郎

(AMARC 世界コミュニティラジオ放送連盟東アジア担当理事、
AMARC 日本協議会運営委員)

毎月第 4 木曜日 21:30~22:00 放送(翌週の木曜日 16:30~17:00 再放送)の番組で、AMARC 世界コミュニティラジオ放送連盟に加盟している世界各地のコミュニティ放送局の番組や、それらに関わっている様々な人たちを紹介する番組である。

この回は、AMARC 日本協議会の運営委員を務めているエフエムわいわいの日比野純一が放送を担当し、現在存亡の危機にさらされている韓国のメディアセンター、MediACT の支援活動を緊急に呼びかける内容となった。

5. 議事の概要

5-1. 番組の基本コンセプトの説明後、審議を行う。

6. 審議内容

6-1. 欠席者の審議紹介

【萩尾利雄委員】

- ・ 日比野氏の語尾が小さくなり聞き取りにくかった。本文の意味が全く異なる場合もありえるので語尾は大切にしてほしい。
- ・ 政権がメディアに圧力をかけてきた事例が取り上げられているが、予測された事態ではなかったのか? そうであるとすれば、油断があったのかも知れない。
- ・ メディアへの政治介入には断固反対するべきである。この支援に関する具体的な方法を知らせてほしい。

6-2. 出席者の審議

【山本幸男委員長】

- ・ 電話中継時の音の大小が気になった。(呼び出し音大きい、相手方の声が大きいのに比べてスタジオ側は小さかった)

【正岡健二委員】

- ・ ゆっくりとした話し方で伝え方はよかった。
- ・ 話題がシビアな内容であるのに選曲が合っていないと感じた。
- ・ 「メディアクト」という団体の世界での位置付け等、事前情報がまず欲しい。
- ・ 納得はできないが、国の在り方が違う(大統領制)と我々と価値観も異なる。しかし、国のトップにいる人間が文化芸術を解しないのはおかしい。
- ・ 「応援して下さい」だけではなく、コミュニティ放送がマスメディア等の大きな力にどのようにアプローチしていくのか、今後どうしていくのかが知りたい。

【木辻清子委員】

- ・ 内容は理解したが、私自身とは結びつかなかった。

【平川愛恵委員】

- ・ 話の内容はFM わいわいの活動に関わってくことで大きな問題であると思われるが、ゆっくり、はっきりとした話し方で冷静に聞くことができた。
- ・ 電話中継は電波が悪い状況ではあったが臨場感があってよかった。

【高木邦子委員】

- ・ 聞き取りやすかった。よい番組だと思う。どうしたら協力できるのかを教えて欲しい。

【為岡務委員】

- ・ メディアに対する政府の介入という点では日本はまだましなのか。
- ・ コミュニティ放送はもっといろんなことができることをどんどんアピールする必要がある。

【放送事業者側出席者：金千秋】

- ・ 韓国の映像メディアセンターは前々大統領の政権下に公的助成を受けてできた事業でメディアクトが設立、運営してきた。国内のみならず世界各国でも独立映画と市民メディア創作を活性化する模範的なモデルと評価され、国内外の市民活動家の間では有名であった。
- ・ 現政権になり、次年度のメディアセンター事業の運営主体を公募制で選定することになり、メディアクトが選に漏れたという事態に至った。
- ・ 「予測された事態ではなかったのか？」という萩尾委員のご指摘には私も同感である。海外では名が通っていたが、地域と密着してはいなかったという印象を受けた。
- ・ 市民が自由に発信できる場として最高の環境が韓国にあるということを理解してもらおう活動をしていくのでご理解とご協力をお願いしたい。

7. 審議機関の答申または改善意見に対してとった措置

- ・ 担当者に連絡

8. 審議内容の公表について

8-1. 公表内容 議事の内容

8-2. 公表方法

8-2-1. 自社放送 2010年3月20日 12:00~13:55の番組内で放送

8-2-2. 議事録の設置

8-2-3. ホームページに掲載

以上