

第8回（平成25年3月期）番組審議会議事録

1. 開催年月日 平成25年3月13日（水）17:00～18:00

2. 開催場所 会議室

3. 委員の出席状況

委員総数 8名

出席委員 8名 西修・正岡健二・萩尾利雄・木辻清子・山本幸男・為岡務・平川愛恵
宮川清

放送事業者側出席者 金千秋・平野由美子

4. 議題

番組審議

第8回審議番組：「南の風 奄美篇」（55分）

2月25日（月）13:00～13:55 放送、3月2日（土）18:00～18:55 再放送

パーソナリティ：大橋愛由等さん

ゲスト：兼次賢一さん（「南の風 沖縄篇」パーソナリティ）

ミキサー：平野由美子（FMわいわい）

「南の風」は毎週月曜日13:00～13:55放送の番組（再放送は土曜日18:00～18:55）。
第1月曜日は沖縄篇で、今回のゲストである兼次さんがパーソナリティを担当している。
奄美篇はその他の週のうち月2回程度で、基本的に生放送である。

2013年2月28日に閉店となった商業施設「琉球ワールド 沖縄宝島」（神戸市長田区）に
スタッフとして関わって来られた兼次さんをお迎えしてお話を伺った内容である。

5. 議事の概要 番組の基本コンセプトの説明後、審議を行う。

6. 審議内容

6-1. 出席者の審議

【平川愛恵委員】

- ・ 大橋さんは番組冒頭から優しい口調で話し始めていて、聴きやすく、話をするのに慣れていて方だと感じた。しかし、慣れていくにしたがって、破裂音が多いのが気になった。
- ・ 番組終了が近づくとだんだん早口になりノリが変わっていくのが面白かったが、そうならないようにもっと構成をしっかりした方がよいのではないかな。
- ・ 今回のテーマである「琉球ワールド」についてももっと詳しく話してほしかった。

【山本幸男委員】

- ・ いつも仕事をしながら生放送を聴いている。
- ・ 話はうまいが長い。

【木辻清子委員】

- ・ 声が小さくなったり大きくなったりするのが気になった。
- ・ 「琉球ワールド」は出来たばかりのころはとても大きかったが、だんだん縮小されてきたのを見てきた。新長田あたりの店舗は長続きしない店が多くさびしい。なんとかならないのかと思いつながりながら聴いた。

【為岡務委員】

- ・ 大橋さんのしゃべりが早い。
- ・ 兼次さんが放送に適さない言葉を使っていた。注意してほしい。（どもり、こじき）

【萩尾利雄委員】

- ・ 番組始めのあたりの話し方は抑揚をつけすぎる感じがした。
- ・ 奄美や沖縄が好きの人なら興味を持って聞いてくれる番組だと思う。
- ・ ゲストの方は名前などが聞き取りにくかった。
- ・ FM わいわいが CD を制作しているというのは初めて知った。

【宮川清委員】

- ・ 聴き流すにはよい番組であったが、よくわからない話題が多かった。
- ・ 兼次さんの話し方は早口で特に語尾が聞き取りにくかった。
- ・ 「琉球ワールド」がなくなる理由が知りたかった。テーマは「琉球ワールドの7年4カ月の総括」であったが、だんだん沖縄と奄美の音楽の違いについてと変わっていったので、内容に一貫性が感じられなかった
- ・ 歌詞の意味を先に紹介してもらおうと興味を持って聴くことができる。曲をかけた後に説明されても意味がない。

【正岡健二委員】

- ・ 大橋さんと兼次さんの二人をコントロールする役割の人が必要。テーマを決めて番組を始めても話がどんどん飛んでいく。
- ・ 兼次さんの話し方は沖縄出身の人独特のものだと理解している。
- ・ 奄美の島唄には、土地の人でもわからない歌や言葉がたくさんある。それらをこれからも紹介してほしい。

【西修委員長】

- ・ 正岡委員と同じで、この二人の話を誰かが止めないとずっとしゃべっているのだろうと思いながら聴いた。
- ・ 内容は奄美、沖縄にある程度の知識がないと難しく、理解しようと思って聞かないといけな
いと感じた。
- ・ 「琉球ワールド」の説明がもっとほしかった。そこで行われたイベントについての思い出話
などをしてくれたら、もっと興味を持って聴くことができたと思う。

【放送事業者側出席者：平野由美子】

- ・ 大橋さんは神戸出身の方だが、奄美の音楽と文化に精通されていて、開局した 1996 年から
ずっと番組を担当されている。
- ・ 毎年奄美を訪れ唄者の収録をしたり、神戸市など阪神地域に暮らす奄美出身の方々の歌を後
世に伝えるための活動も積極的に行っている。
- ・ 奄美の島唄は口伝の文化であり、神戸在住の唄者はご高齢な方が多く、その歌を記録するた
めに FM わいわい CD ライブラリーとして CD 制作もしている。
- ・ 番組冒頭は決まり文句がありいつも穏やかに始まるが、話したいことも紹介したい曲もたく
さんありキューシート通りに番組が進行せず、結果的に終了間際には早口になってしまう。
- ・ 兼次さんには以前にも放送に適さない言葉についてのお話はしている。

7. 審議機関の答申または改善意見に対して採った措置及びその年月日

- ・ 担当者に伝える予定（平成 25 年 3 月中）

8. 審議機関の答申または意見を公表した場合における公表内容、方法、年月日

- ・ 公表内容…議事の内容
- ・ 公表方法…自社放送（平成 25 年 3 月 16 日 12：30～12：45 の番組内で放送）
事務所に議事録の備置き（平成 25 年 3 月 15 日）
ホームページに掲載 <http://www.tcc117.org/fmyy/index.php?cl=13-98>

9. その他参考事項 特になし

以上